



Master Droit de la propriété intellectuelle et du numérique

 ECTS
120 crédits

Durée
2 ans

 Structure de
formation
Faculté de Droit
et de Science
politique

Présentation

Ici point de chapelle, point de « guerre de religion » : brevet contre droit d'auteur ou droit d'auteur contre copyright...

C'est la création qui importe, créations classiques ou d'un nouveau genre : animaux transgéniques et « chimères », opéra ou créations multimédia, marques musicales, marques olfactives, obtentions végétales comme « astuces » commerciales... – création confrontée aux interrogations et défis contemporains : internet, créations numériques, valorisation de la recherche... Avec des enseignants venus de l'Université, du CNRS, comme du Barreau ou de l'entreprise, de France et d'ailleurs.

La **démarche d'enseignement** se veut ainsi toujours globale et transversale à l'heure de la dématérialisation des supports : par exemple, les ressources génétiques sont autant que les œuvres musicales destinées à être intégrées et à circuler au sein de bases de données numériques... **Le droit de la propriété intellectuelle** est donc désormais nécessairement et intimement lié au **droit de la communication**.

Initialement Master Recherche, et après avoir pendant trois ans cumulé les deux parcours (recherche/pro), le **Master 2 « Droit des propriétés intellectuelles et TIC »** se transforme désormais en **Master Pro**. L'accent sera ainsi encore davantage mis sur le développement des **relations partenariales** avec les praticiens du droit de la propriété

intellectuelle (avocats, entreprises, institutions, sociétés de gestion collective, établissements de recherche, etc.) et du droit de la communication (sociétés de communication, de logiciels, forum des droits de l'internet, etc.)

Cette transformation ne remet pas en cause notre volonté de concilier **réflexion théorique et application pratique** qui, comme toujours dans la plupart de nos disciplines juridiques, s'enrichissent mutuellement. La conciliation des deux approches laisse, en outre, la possibilité pour nos étudiants de poursuivre, s'ils le souhaitent et à condition de requérir les qualités nécessaires, un travail de recherche sous la forme d'une thèse. Afin de leur laisser la possibilité de montrer leur appétence pour la recherche, chaque étudiant sera amené à rédiger un **mémoire de recherche**.

Et, afin de leur offrir la chance, d'intégrer le monde du travail, les étudiants bénéficieront, pour leur **insertion professionnelle**, de la possibilité d'effectuer un **stage de trois mois** chez un partenaire de la formation ou de leur choix, à condition que le stage soit centré sur les questions de propriété intellectuelle et/ou de droit de la communication.

Organisation



Admission

Public cible

Bassin de recrutement :

Bien que le Master soit composé d'étudiants majoritairement juristes français et issus d'un Master 1 Droit privé, le Master Spécialité Créations Immatérielles se veut ouvert à toute personne intéressée par la problématique de la création immatérielle, y sont également volontiers acceptées les personnes en formation professionnelle, juristes ou non, ainsi que les étudiants étrangers, l'essentiel étant de trouver chez la personne candidate l'idée d'un projet personnel et professionnel lié aux thématiques proposées.

Donc bassin de recrutement large : régional, national et international.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Agnes Robin

☎ 04.67.61.29.46

✉ agnes.robin@umontpellier.fr

Myriam ZIAT

✉ myriam.ziat@umontpellier.fr

Scolarité Masters Droit Science politique

✉ dsp-scola-masters@umontpellier.fr

Lieu(x)

📍 Montpellier



Programme

Master 1 Droit de la propriété intellectuelle et du numérique

Semestre 1 Master Droit de la propriété intellectuelle

UE Droit fiscal général 5 crédits

TD Droit fiscal général
CM Droit fiscal général

Droit de la concurrence approfondi (ST)

Droit international privé groupe 1 (ST)

Intro générale au droit de la propriété intellectuelle (ST)

UE Droit de la Distribution (vente/service) 6 crédits

TD Distribution (vente/service) 2 crédits
CM Distribution (vente/service)

UE langue

Anglais

Droit civil : Sûretés groupe 1 (ST)

Compétences numériques
- Recherche documentaire approfondie

Semestre 2 Master Droit de la propriété intellectuelle

UE Droit des affaires de l'UE 5 crédits

CM Droit des affaires de l'UE 4 crédits

TD Droit des affaires de l'UE

Droit des procédures collectives groupe 2 (ST)

Droit de la propriété intellectuelle (ST)

UE Dt de la distribution 6 crédits

CM Droit de la distribution
TD Droit de la distribution 2 crédits

Droit public du numérique (ST)

UE Insertion Professionnelle

Stage 4 crédits
Rapport de recherche

Droit privé du numérique (ST)

Clinique juridique (F)

Mémoire (F)

Stage (F)

Ateliers d'insertion professionnelle (F) : CV/LM

Projet tutoré (F)

Apprentissage (F)

Veille juridique (F)

Master 2 Droit de la propriété intellectuelle et du numérique

Semestre 3 Master Droit de la propriété intellectuelle



Pratique de la propriété intellectuelle	8 crédits
Contrats de la propriété intellectuelle	7 crédits
Droit européen et international de la PI	6 crédits
Droit matériel et processuel de la contrefaçon	6 crédits
"Métiers du droit" PIX	3 crédits

Semestre 4 Master Droit de la propriété intellectuelle

Mémoire/Projet tutoré	
Mémoire	4 crédits
Projet tutoré	
UE à choix	
Insertion professionnelle	3 crédits
Engagement étudiant/Insertion professionnelle	
Insertion professionnelle	1 crédits
Engagement étudiant	
Droit de la communication en ligne (acteurs, instruments...)	7 crédits
Langue - IP/IT Law	
Droit du commerce en ligne (acteurs, instruments et contrat)	7 crédits
Management et stratégies de l'innovation	6 crédits